

SALVE SAMBA! O ritmo genuinamente brasileiro em seus diversos estilos apresentado por artistas da jovem e da velha guarda. 18 anos. **Vou pro Sereno.** Canções de seu EP, além de clássicos do gênero. R\$20. R\$10 (■). R\$6 (●). 23/11. Sexta, 21h30.

MÚSICA EXTREMA. Gêneros e estilos como noise, heavy metal, hardcore e grindcore. 18 anos. R\$20. R\$10 (■). R\$6 (●). **Força Macabra (FIN).** Abertura: **Kovaa Rasvaa (FIN).** A banda finlandesa que canta em português, toca o álbum "Nos Tumulos Abertos" na íntegra. A abertura é por conta da banda de hardcore. 17/11. Sábado, 21h30. **MX.** Show do disco "A Circus Called Brazil". 30/11. Sexta, 21h30.

MÚSICA DE RAIZ. A música regional apresentada em seus diversos desdobramentos por compositores e intérpretes de moda de viola, música caipira e sertaneja. 12 anos. **Mestriinho.** Show do disco "É Tempo pra Viver". R\$20. R\$10 (■). R\$6 (●). 15/11. Quinta, 18h.

JAZZ CLUBE. O jazz em suas diversas ramificações e estilos apresentado em trabalhos autorais e homenagens a nomes expressivos do gênero. 12 anos. **Camille Bertault (FRA).** Show do disco "Pas de Géant". R\$20. R\$10 (■). R\$6 (●). 25/11. Domingo, 18h.

POÉTICAS DO ACESSO. Programação a partir de um eixo curatorial que pensa a acessibilidade como criação poética. 18 anos. Grátis. **Mãeana.** Canções de Adriana Calcanhotto, Caetano Veloso, Gilberto Gil e Rubinho Jacobina. 24/11. Sábado, 21h30.

REFÚGIOS MUSICAIS. Apresentações de músicos e artistas refugiados e imigrantes, que se instalaram no Brasil e aqui desenvolvem seu trabalho e sua arte. Livre. Grátis. **Surprise.** Show dançante da banda haitiana que apresenta set de Compas, estilo tradicional do país. 22/11. Quinta, 20h.

BATERIAS BRASILEIRAS. Um panorama da evolução da bateria brasileira. 12 anos. **Shows.** R\$20. R\$10 (■). R\$6 (●). Sextas, 21h. **Série Mangue Beat: Pupillo.** Repertório traz seus trabalhos com os grupos Nação Zumbi, 3 Na Massa, Sonantes e Almaz. 23/11. **Série Samba Funk: Curumin.** Show do disco "Boca". 30/11. **Workshop.** Grátis. **Bate Brasa com Curumin.** 28/11. Quarta, 20h às 22h.

encontro

TRANSVERSANDO. Bate papo musical com personalidades do mundo LGBTQI+ e suas trajetórias como ícones de resistência. 18 anos. Grátis. **Candy Mel e Jéssica Areias(ANG).** 29/11. Quinta, 20h.

CIRCO

espetáculo

ADEUS PALHAÇOS MORTOS. Três grandes artistas circenses do passado se reencontram, após muitos anos, na antessala de uma agência de empregos. Com Academia de Palhaços. 12 anos. R\$30. R\$15 (■). R\$9 (●). 17 e 18/11. Sábado, 20h. Domingo, 17h.

DANÇA

espetáculo

EU OUTRO. Investigação do conceito de Dança Depoimento, o espetáculo invade, expõe e divide ambientes íntimos, não somente para falar de si, mas para tornar-se o outro. Com Cia.

Fragmento de Dança. 16 anos. R\$20. R\$10 (■). R\$6 (●). 30/11 a 2/12. Sexta e sábado, 20h. Domingo, 17h.

DE LÁ PRA CÁ. As diversas manifestações populares brasileiras em suas mais variadas linguagens e leituras. Com Congada de Santa Ifigênia de Mogi das Cruzes (SP). Livre. Grátis. **Espectáculo. Congada.** Manifestação inspirada nas festas de coroação dos Reis Congos foi trazida ao Brasil por escravos africanos. 25/11. Domingo, 18h. **Vivência.** Senhas 30 min. antes. **Congada: Passos e Ritmos.** 25/11. Domingo, 14h às 16h.

TECNOLOGIAS E ARTES

OFICINAS. Grátis. **Desenho de Modelo Vivo - Corpos Diversos.** Necessário conhecimento básico em desenho. Com Júnior Suci. 18 anos. 11 e 25/11. Domingos, 14h30 às 17h30. **Clube de Costura.** Com Maria Gabrielle. 16 anos. 11/11. Domingo, 10h às 13h e 14h às 17h.

CURSOS. Inscrições a partir de 1/11 (Credencial Plena), 6/11 (Credencial Atividades) e 7/11 (Vagas remanescentes) na Central de Atendimento. Grátis. **GIF Animado e Cinemagrafia.** Com Vanessa Pereira. Livre. Até 13/11. Terças e quintas, 10h às 12h. **Amigurumis.** Necessário conhecimento básico em crochê. Com Karina Mie. 14 anos. 8/11 a 6/12. Quintas, 14h às 17h30. Exceto 15/11. **Colorização Digital de Histórias em Quadrinhos.** Com André Bernardino. 12 anos. 9/11 a 14/12. Sextas, 14h30 às 17h30. **Aquarela e Botânica - Sementes Crioulas.** Com Tainan Curimbaba e Vanessa Seiko. 16 anos. 13/11 a 11/12. Terças, 10h às 13h. **Tinta Acrílica - Prática com Modelo Vivo.** Com André Ricardo. 18 anos. 13/11 a 11/12. Terças, 14h às 17h. Exceto 20/11. **Papel Fotográfico - Gelatina e Prata.** Com Beth Lee. 16 anos. 14/11 a 5/12. Quartas, 19h às 22h. **Miniwoops: A Pilotagem e a Construção de Drones FPV.** Com Lucas Schlosinski. 14 anos. 21/11 a 12/12. Quartas, 10h às 13h30. **Carimbos para Cartão Postal Inspirado na Poesia de Vanguarda Russa.** Com Julian Campos e Fabiola Notari. 16 anos. 22/11 a 13/12. Quintas, 19h às 22h. **Criação e Edição de Vídeo.** Com Joel Melo. 14 anos. 22/11 a 6/12. Terças e quintas, 13h30 às 15h30. **Cultura Livre e Conteúdos Abertos.** Com Francisco Arlindo Alves. 14 anos. 22/11. Quinta, 16h às 18h. **Tratamento de Fotos Antigas.** Com Paula Helena Comar. 16 anos. 22/11 a 13/12. Quintas, 19h às 21h. **Programando Objetos Interativos com Makey Makey.** Com Francisco Arlindo Alves. 14 anos. 29/11 a 13/12. Quintas, 16h às 18h.

ARTE NO URBANO. Atividades em artes visuais e literatura que dialogam com a cultura urbana e suas diversas formas de expressão. Inscrições a partir de 1/11 (Credencial Plena), 6/11 (Credencial Atividades) e 7/11 (Vagas remanescentes) na Central de Atendimento. 16 anos. Grátis. **Cursos. Oficina de Graffiti.** Com Chuck (Alex Santos). Até 24/11. Sábados, 14h às 17h. Exceto 3 e 17/11. **O Bairro É Gráfico.** Com Rodrigo Visca e Andrea Aly. 10/11 a 8/12. Sábados, 10h às 13h. Exceto 15/11. **Graffiti - Teoria e Prática.** Com Karen Fidelis (Kueia). 1 a 15/12. Sábados, 10h30 às 13h30. **Workshop. Xilogravura.** Com Romildo Rocha. 2 a 4/11. Sexta a domingo, 10h às 17h. **Produção Coletiva de Mural Lambe-lambe.** Com Coletivo Ocupe a Cidade. 16 anos. 21/11 a 4/12. Terça a quinta, 19h às 22h. **Bate-papo. Relatos de Trajetória com Karen Fidelis (Kueia).** 1/12. Sábado, 15h às 17h.

ARTES VISUAIS

exposição

VIA AÉREA. A exposição reúne trabalhos de artistas de diferentes nacionalidades, que apresentam um conjunto de obras formado por esculturas, instalação, filme, fotografias e vídeos, com temáticas como preconceito socioeconômico e racial, urbanismo, ambientalismo e questões de gênero. Curadoria: Marcio Harum. Obras de Adrià Julià, Centro de Morte para xs Vivxs, Distruktur, Ernesto Neto, Geraldo Zamproni, Isabel Caccia, Jarbas Lopes, Letícia Ramos, Lucía Madriz, Merce Cunningham, Nancy Violence e Sérgio Bonilha + Luciana Ohira. Agendamento: sescsp.org.br/belenzinho ou (11) 2076-9704. Livre. Grátis. Até 2/12. Terça a sábado, 10h às 21h. Domingos e feriados, 10h às 19h30.

CAMPOS DE INVISIBILIDADE. Exposição e atividades integradas. Livre. Grátis. • **Exposição.** Agendamento: sescsp.org.br/belenzinho ou (11) 2076-9704. • **Campos de Invisibilidade.** Mostra propõe uma reflexão sobre a infraestrutura tecnológica global e a invisibilidade de seus modos de atuação, questionando certas abstrações (como a metáfora da 'nuvem') e investigando os modos de percepção, controle, e circulação de informações. Curadoria: Cláudio Bueno e Ligia Nobre. Participantes: Ada Lovelace, Alan Turing, Aretha Sadick, Bruno Mendonça, Carolina Caycedo, Cristine Takuá, Deborah Danowski, Denise Agassi, Emma Charles, Felix Pimenta, Jon Rafman, Julio Plaza, Kabila Aruanda, Louis Henderson, Rita Wu, Ruy César Campos, Tabita Rezaire e Territorial Agency. Abertura: 8/11. Quinta, 20h. Visitação: 9/11 a 3/2. Terça a sábado, 10h às 21h. Domingos e feriados, 10h às 19h30. • **Performance. [XY] - Opulento Oricom Aretha Sadick & Raiany Sinara Beatmaker.** Abertura da exposição Campos de Invisibilidade, tendo como ponto central a reconstrução de um ser mítico a partir de corpos-ciborgues-transvestigeneres-negros. 8/11. Quinta, 20h. • **Encontro. Campos de Invisibilidade.** Com os artistas Keller Easterling (EUA), Tabita Rezaire (FRA/GUY/ZAF) e Deborah Danowski (BRA). 7/11. Quarta, 18h30 às 22h.

LITERATURA

sarau

SP: INVENÇÕES LITERÁRIAS. Há uma história da literatura na cidade de São Paulo e há história de São Paulo na literatura. 18 anos. Grátis. **Slam da Guilhermina.** Apresentação do primeiro Slam de rua do país. 28/11. Quarta, 20h.

contação de histórias

CONTA COM A GENTE. Programação focada na oralidade. Livre. Grátis. **Contos sobre Luta e Resistência.** Com Giuliano Tierno, Mariana Per e Bruno Cordeiro. 27/11. Terça, 20h.

curso

ARTE NO URBANO. 16 anos. Grátis. **Se Essa Rua Fosse Minha: Oficina de Lambe-lambe para Mulheres (Cis e Trans).** Com Ryane Leão e Lela Brandão. 17 a 20/11. Terça, sábado e domingo, 14h30.

CINEMA E VÍDEO

exibição

DIRETORAS NEGRAS. Exibição de filmes produzidos e dirigidos por mulheres negras. Grátis. **Sessão de Curtas.** Livre. 6 e 27/11. Terças, 19h30. **Minha Avó Era Palhaço.** (Dir.: Mariana Gabriel. BRA, 2015, 52'). Documentário conta a trajetória artística da primeira palhaça

negra do Brasil, destacando o preconceito e a influência dos negros nesse meio. Livre. 13/11. Terça, 19h30. **O Caso do Homem Errado.** (Dir.: Camila de Moraes. BRA, 2017, 87'). O documentário conta a história do jovem operário negro Júlio César de Melo Pinto, que foi executado pela Brigada Militar, nos anos 1980, em Porto Alegre. Após a exibição, bate-papo com a diretora. 10 anos. 24/11. Sábado, 19h.

CURSOS. Grátis. **Direção de Arte.** Com Camilla Martinez. 16 anos. Até 22/11. Quintas, 19h. **Narrativas Documentais.** Com Cristiano Burlan. Livre. 10/11 a 1/12. Sábados, 10h30.

ESPORTE E ATIVIDADE FÍSICA

curso

PROGRAMA DE GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL. Programa desenvolve de forma integrada, por meio de exercícios físicos, as habilidades motoras. Desconto de 50% para maiores de 60 anos no horário das 12h. Inscrições mediante disponibilidade de vagas na Central de Atendimento. 12 anos. 4x por semana. R\$ 118 (▲). R\$ 54 (●). 2x por semana. R\$ 74 (▲). R\$ 33 (●). Terça a sexta, 7h10, 12h e 17h.

PROGRAMA DE ATIVIDADES AQUÁTICAS. Programa desenvolve competências que possibilitam a segurança do praticante no meio líquido. Desconto de 50% para maiores de 60 anos nos horários entre 9h e 17h30. Inscrições mediante disponibilidade de vagas na Central de Atendimento. 12 anos. R\$ 124 (▲). R\$ 54 (●). **Hidroginástica.** Terças e quintas, 11h30, 14h30, 15h30, 17h30, 18h30 e 19h30. Quartas e sextas, 9h30, 12h30, 19h30 e 20h30. **Práticas Aquáticas.** Terças e quintas, 9h30 e 20h30. Quartas e sextas, 16h30 e 18h30.

PRÁTICAS CORPORAIS. Atividades que valorizam o autocuidado, autoconhecimento, consciência dos limites corporais e a concentração. 12 anos. • **Cursos.** Desconto de 50% para pessoas acima de 60 anos nos horários entre 9h e 17h30. Inscrições mediante disponibilidade de vagas na Central de Atendimento. R\$ 74 (▲). R\$ 33 (●). Exceto feriados. **Yoga.** Terças e quintas, 9h30 e 19h30. Quartas e sextas, 9h30, 14h, 16h e 19h30. **Ritmos Dançantes.** Terças e quintas, 10h30 e 20h30. • **Vivência.** Grátis. **Meditação e Música.** Com Marcos Lopes. 10, 17, 24 e 25/11. Sábados e domingo, 11h.

PROGRAMA SESC DE ESPORTES. A educação por meio do esporte e para o esporte. Exceto feriados. 16 a 59 anos. Grátis. **Clube do Vôlei Feminino.** Terças e quintas, 18h30. **Iniciação ao Basquete.** Terças e quintas, 18h30. **Clube do Basquete.** Terças e quintas, 20h. **Clube do Vôlei Masculino.** Terças e quintas, 20h. **Percorrer.** Terças, 9h10 e 19h. Quintas, 19h. **Clube do Vôlei Misto.** Quartas e sextas, 9h10. **Iniciação ao Vôlei.** Quartas e sextas, 18h30. **Clube do Tênis.** Quartas e sextas, 9h10 e 20h. **Iniciação Tênis.** Quartas e sextas, 10h10 e 18h. **Ginástica Geral.** Quartas e sextas, 19h30. **Clube do Futsal Feminino.** Quartas e sextas, 20h. **Clube do Futsal Masculino.** Quartas e sextas, 20h.

RECREAÇÃO ESPORTIVA DIRIGIDA. Para matriculados no Sesc. Grátis. • **Recreação Campo.** 15 anos. **Futebol Soçaite.** Sábados, 13h30 às 17h30. Domingos, 9h30 às 15h30. • **Recreação Quadra. Tênis.** 13 anos. Sábados, 9h30 às 15h30. Domingos, 11h às 15h30. **Futsal Feminino.** 16 anos. Domingos e feriados, 11h15 às 12h30. **Vôlei.** 15 anos. Sábados, 16h às 17h30. Domingos e feriados, 9h30 às 10h45. **Basquete.** 16 anos. Sábados, 13h às